

Verhaallijn

In deze periode leef je mee met Meral en Leah. Meral zit op het Spangalis college en heeft botkanker. Leah en Meral hebben elkaar leren kennen in het ziekenhuis, waar ze allebei lagen voor hun behandeling. In de tussentijd hebben ze een vriendschap ontwikkeld. Ze zijn elkaars kankervriendinnen. Samen hebben ze chemokuren ondergaan en andere behandelingen en operaties. Langzamerhand is duidelijk geworden dat Leah niet meer beter zal worden. De dokters kunnen niets meer voor haar doen, het is klaar. De vooruitzichten voor Meral zijn gunstig. De behandeling van chemo's en een operatie slaat goed aan (horen we de dag na het overlijden van Leah) en de dokter is positief over haar toekomst.

Op 3 februari komt euthanasie het eerst ter sprake. Leah en Meral hebben in drie scènes een gesprek over dit onderwerp. In de eerste scène geeft Leah aan dat ze niet meer wil. Meral schrikt hiervan en reageert boos. In de volgende scène vertelt Leah dat ze niet meer bang is en dat het leven wel leuk moet blijven en op dit moment is het dat niet meer. Meral biedt haar excuses aan voor haar boze reactie, Leah accepteert ze en is blij dat Meral nu laat zien dan het haar niets kan schelen. In de derde scène zitten ze samen in bed en schrijft Meral de dingen op die Leah nog wil meemaken.

In de uitzending van 9 februari vertelt Leah aan Meral dat ze euthanasie krijgt. Leah is uitbehandeld en heeft continu pijn. Meral is hiervan helemaal ondersteboven en ze probeert Leah op andere gedachten te brengen. Hierbij probeert Meral ook haar vader te stimuleren om de ouders van Leah te stoppen, maar hij gaat hier niet op in.

In de volgende aflevering heeft Meral een goed gesprek met Jochem Damstra, docent op het Spangalis. Hij helpt haar om de beslissing van Leah te zien vanuit haar ogen. Tevens stimuleert hij haar om weer contact te zoeken met Leah. Ze is er nu immers nog! De verlegenheid van Meral - 'Maar wat moet ik dan tegen haar zeggen?' - stelt hij gerust door de kracht van aanwezigheid te benadrukken. Hierna gaat Meral weer bij Leah op bezoek.

De aflevering hierna vertelt Leah haar laatste wens aan Meral: ze wil nog graag een jongen zoenen. De klas wordt in deze aflevering op de hoogte gesteld van de keuze voor euthanasie van Leah door Jochem Damstra. De klas kent haar uit de periode dat ze bij Meral op bezoek gingen in het ziekenhuis. Er gaat een schok door de klas. De verschillende manieren om te reageren op een dergelijke boodschap zijn goed in beeld gebracht. Let bijvoorbeeld eens op Lef, Reneé, Bodil en Eman. Ze gaan ieder op hun eigen manier met het nieuws om en uiten dit op eigen wijze, niet alleen in deze aflevering overigens.

Op het moment dat de euthanasie bij Leah wordt uitgevoerd, zit Meral op school. Ze kan haar gedachten niet bij de les houden en op het beslissende moment gaat ze uit de les. De docent in kwestie, Jochem Damstra, laat haar gaan en vraagt iemand om met haar mee te gaan. Vervolgens legt hij uit dat Leah inmiddels is overleden. De daad van euthanasie wordt hierbij begrijpelijk voor kinderen uitgelegd.

In de uitzendingen die volgen krijgt Meral goed nieuws van de artsen. Zij is aan de beterende hand. Daarbij geeft de arts haar een brief van Leah. Meral vindt dit best lastig, want wat moet je nou met een brief van een dode vriendin. Als ze een teken heeft gehad van Leah (dit heeft ze beloofd te geven als het goed is aan de andere kant) leest Meral de brief toch.