

Viertafel

Viertafels zijn populair: thuis, op school, op club of in de kerk.

Viertafels kunnen op verschillende manieren worden ingevuld. De tafel kan gedurende het hele jaar steeds anders worden ingevuld. Maar een viertafel kan ook gericht zijn op een bepaalde feestdag. De tafel wordt dan gedurende een aantal weken stapsgewijs opgebouwd, als voorbereiding op het feest.

Hieronder staan enkele voorbeelden van viertafels, ter inspiratie. Laat vooral ook de kinderen hun eigen fantasie gebruiken.

Een advents- en Kersttafel

In de adventstijd passen bijvoorbeeld vier kaarsen, als 'lichtpuntjes op weg naar Kerst', en sterren als symbool van wachten. Meestal wordt in deze tijd een paars kleed gebruikt. Met Kerst wordt meestal een wit kleed gebruikt. Een kerststal of een kerststukje ligt voor de hand, maar er zijn genoeg andere symbolische voorwerpen te bedenken. Denk aan een babyfoto of een engel. Op een Kersttafel passen natuurlijk ook zelfgemaakte knutselwerkjes van kinderen, zoals schaapjes gemaakt van een luciferdoosje met wol of zelfbeschilderde kaarsen. Zie voor een uitgebreid voorbeeld:

<http://www.pwaschool.nl/index.php?section=21&category=Kerst&page=303&print=yes>

Een seizoenentafel (jaartafel)

Een seizoenentafel laat de ontwikkeling van de natuur gedurende het jaar zien. Ga met de kinderen naar buiten, en zoek mooie stukjes natuur voor op de tafel.

Tip: maak regelmatig een foto van de tafel, en kijk aan het einde van het jaar terug hoe de tafel steeds verandert. Enkele suggesties:

- Lente: groen/roze, kleine bloemetjes, bloesemblaadjes, takjes met knopjes, een (lege) eierschaal.
- Zomer: geel/oranje, bloemen, riet, schelpen.
- Herfst: bruin/donkerrood, mooi gekleurde blaadjes, afgewaaide takjes, kastanjes, vruchten, paddestoelen, kalebassen.
- Winter: wit/blauw, een kale tak, mos.

Een regenboogtafel

Dit is een zeer kleurige variant, waarbij je de tafel elke week met een andere kleur versiert. Elke kleur past bij een bepaald thema of verhaal dat die week centraal staat. Eventueel maken de kinderen een werkje dat hierbij hoort, en plaatsen dat ook op de tafel.

Een mooi voorbeeld van zo'n viertafel vind je op <http://www.idee-en-kerk.org/hetlevenkrijgtweekleur.ppt>.

Kleuren

De kleuren van het liturgisch jaar komen terug in kanselkleden (antependia) en in de stola van de voorganger. Je kunt de kleuren van de viertafel hierbij laten aansluiten. Kleuren worden niet overal op precies dezelfde manier gebruikt, maar de kleuren hieronder zijn het meest gangbaar.

- Advent: paars; op zondag Gaudete soms roze.
- Kerst (t/m epifanie): wit.
- Veertigdagentijd: paars; op zondag Laetare soms roze.
- Palmzondag: rood.
- Witte donderdag: wit.
- Goede vrijdag: rood (soms zwart, paars of kleurloos).
- Pasen: wit.
- Hemelvaart: wit.
- Pinksteren: rood.



- Trinitatis: wit.
- Laatste zondag van het kerkelijk jaar: groen, wit of paars.
- Doop, avondmaal of huwelijk: wit.
- Uitvaart: zwart, paars of wit.
- Overige zondagen: groen.

Kleuren hebben ook een symbolische betekenis. Ze drukken een stemming uit. Ook hiervan kun je gebruik maken bij de viertafel.

- Wit: heiligheid, reinheid, vrede, feest, soms ook rouw.
- Rood: warmte, liefde, lijden en bloed.
- Paars: droefheid, ingetogenheid, boete en berouw.
- Groen: hoop, verwachting, groei, oogst.
- Lichtblauw: belofte, de hemel.
- Geel: licht, leven.
- Oranje: blijdschap.
- Roze: vooruitzien naar de toekomst.
- Goud: feest, het goddelijke.
- Zwart: rouw, dood.